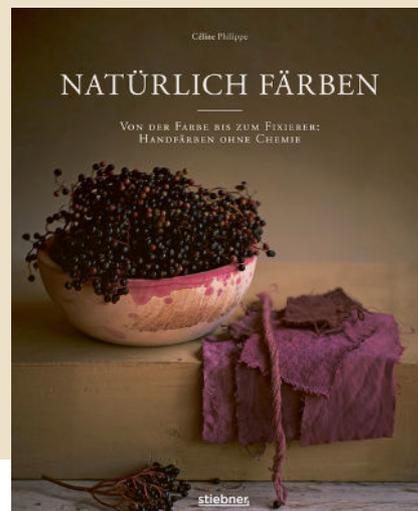


Céline Philippe

NATÜRLICH FÄRBEN

Von der Farbe bis zum Fixierer: Handfärben ohne Chemie



Die Methoden von Céline Philippe (besser bekannt als »Teinture Sauvage«) sind revolutionär: Die französische Handfärberin färbt zu 100% mit Naturfarbstoff, ohne Chemie – und das farbecht. Mit ihrer Vorgehensweise schafft sie es, Stofffarbe und Wollfarbe haltbar zu machen, ohne chemische Fixiermittel zu benutzen. Dieses Buch führt in die Grundlagen des Pflanzenfärbens ein und zeigt detailliert anhand verschiedener Pflanzen, wie es funktioniert.

Ob Stoff oder Wolle färben - Schritt für Schritt führt Céline Philippe in »Natürlich färben« in ihre Geheimnisse des Naturfärbens ein. Es ist ihre Liebeserklärung an die Natur und ihre Vielfalt. Céline hat erkannt, dass Pflanzen aus dem heimischen Garten nicht nur als Nahrungs- oder Heilmittel dienen, sondern auch Farbe in Kleiderschrank und Wohnaccessoires bringen können. Da die Textilindustrie nach der Nahrungsmittelindustrie eine der umweltschädlichsten Industrien der Welt ist, machte sie es sich zur Aufgabe, eine umweltschonende Alternative der permanenten Stofffärberei zu entwickeln.

Bibliografische Daten

ISBN 978-3-8307-2150-5

27,00€ [D] | 27,80 € [A]

176 Seiten, 19,0 x 25,0 cm

Mai 2024



Text zur Veröffentlichung freigegeben.

Stiebner Verlag GmbH

Email: presse@stiebner.com | Telefon: +49 (0) 89 45 22 199 11

- **Die Färbe-Revolution aus Frankreich jetzt auf Deutsch: 100% chemiefrei und rein pflanzlich färben mit der »Teinture Sauvage«-Methode**
- **Detaillierte Einführung in die Pflanzenfärberei und Färberezepte mit heimischen Pflanzen**
- **Extrkapitel zum Färben mit Indigo**



Über die Autorin: Céline Philippe praktizierte bereits seit über 20 Jahre erfolgreich als Juristin, als sie merkte, dass das Leben in der Stadt ihr zu schaffen machte. Sie entschied sich aufs Land, in die Ruine eines alten Hauses, welche sie monatelang eigenhändig renovierte, zu ziehen. Nebenbei pflanzte sie einen Nutzgarten an und brachte sich kontinuierlich mehr über die heimischen Pflanzen und deren Einsatzmöglichkeiten bei. Heute lebt Céline als Selbstversorgerin und betreibt das erste komplett nachhaltige Färbelabel Frankreichs. Mehr zu Céline Philippe finden Sie auf Instagram (@teinturesauvage).

Über den Stiebner Verlag: Der familiengeführte Stiebner Verlag mit Sitz in München bringt mit viel Herz und Leidenschaft hochwertige Titel für ambitionierte Hobby- wie Profi-Kreative, für kochbegeisterte Genuss-Menschen sowie für Sport-Interessierte und Sport-Treibende heraus. Die Stiebner Verlag GmbH vereint die Marken Stiebner und Copress. Während man bei Stiebner Inspirierendes zu Handarbeiten, Kreativität, Kochen und Genießen findet, dreht sich bei Copress alles rund um die Themen Sport, Fitness und Abenteuer. Inhaltliche Tiefe und versierte Autorinnen und Autoren sind dabei die Ansprüche des Verlags, in dem sechs kreative Frauen von der Titelauswahl über die Herstellung bis hin zum Vertrieb das komplette Programm managen. Mit einer guten Nase für Trend-Themen, unbesetzte Nischen und besondere Persönlichkeiten veröffentlicht der Verlag nun bereits seit über 150 Jahren. Seine Ursprünge hat er in der Verlagsgruppe Bruckmann, die 1858 gegründet und in den 1960er-Jahren von Erhard D. Stiebner übernommen wurde, der in der Nachkriegszeit als Setzer für das Unternehmen tätig war.



1999 ging der Verlag an seinen Sohn, Jörg D. Stiebner, und aus der Verlagsgruppe Bruckmann entstand der Stiebner Verlag mit den beiden Imprints Stiebner und Copress. Seit Juli 2019 führt seine Tochter, Melanie Stiebner, das Familienunternehmen nun in dritter Generation.